



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI



Konser

İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası
DenizBank Konserleri

**23 Nisan Ulusal Egemenlik ve
Çocuk Bayramı**

AKM Türk Telekom Opera Salonu
24 Nisan | 20.00

Şef: Hasan Niyazi Tura
Koro Şefi: Güneş Kaya
Koro: Beşiktaş Çocuk Korosu



Ana Sponsor





Öğrencilere
%50
indirim

Atatürk Kültür Merkezi'nde gerçekleşecek konserlerimizin tüm kategorilerinde, öğrenciler için %50 indirimli bilet sizleri bekliyor!

Sanata desteğin İlerisi Deniz

DenizKültür olarak kurulduđumuz günden
bu yana sanatın ve sanatçının yanındayız.



denizbank.com | 0 850 222 0 800

 ENBD

İlerisi Deniz >

DenizBank 

"İstiklal Marşı"

Söz: Mehmet Akif Ersoy, Müzik: Osman Zeki Üngör

"Üvertür: Geçmişten Günümüze Çocuk Şarkıları"

Uyarlama: İlhan Çınar, Düzenleme: Kaya Demircan

Sunucular: Barış Çağlar, Duru Mira Demir, Zeynep Rüya Doğan

"Do Re Mi"

Söz-Müzik: Yalçın Tura

"23 Nisan"

Söz-Müzik-Düzenleme: İlhan Çınar

Şiiri Seslendiren: Sedef Adira Almaz

"Benim Bayramım 23 Nisan" (İlk Seslendiriliş)

Söz: Neriman Antaş, Müzik: Güneş Kaya,

Düzenleme: Ulaş Kurugüllü, Solist: Pelin Öner

"Mavi Gezegen"

Söz-Müzik-Düzenleme: Yavuz Durak

"23 Nisan"

Söz-Müzik: Melike Ay Bartın

Düzenleme: Sercan Büyükedes - Rap Solo: Miran Ersan

"Müziyenler"

Söz-Müzik: İleriş Sun, Düzenleme: Ulaş Kurugüllü

"Sarışın Bir Kurt"

Söz: Nazım Hikmet, Müzik: İlhan Çınar

Düzenleme: Kaya Demircan - Solist: Zeynep Tanrıverdi (ilhan bey)

"Dünya Çocuklarla Güzel"

Söz: Ataol Behramoğlu, Müzik: Mahmut Sözer

Düzenleme: Tolga Taviş

"Tebessüm"

Söz-Müzik: Fatih Peşmen, Düzenleme: Kaya Demircan

Solist: Ela Özmen

"Avec la garde montante"

G. Bizet - Carmen Operası'ndan

"9. Senfoni - Neşeye Övgü"

Söz: F.Schiller, Müzik: L. V. Beethoven, Bariton Solist: Burak Kul

"Ben 23 Nisan"

Söz-Müzik: İlhan Çınar, Düzenleme: Kaya Demircan

Solist: Eda Çakır, Selin Naz Işık

Konser arasız gerçekleşecektir.

HASAN NİYAZİ TURA

Orkestra Şefi

1982 yılında İstanbul'da doğdu. Müzik eğitimine babası Prof. Yalçın Tura ile başladı. 7 yaşında Prof. Gönül Gökdoğan ile başladığı Keman eğitimini, Prof. Nuri İyicil ile sürdürerek 2003'te mezun olduğu Mimar



Sinan Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda Prof. Hasan Uçarsu ile de özel olarak kompozisyon çalıştı. 2004 yılında T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın açtığı Ulusal Beste Yarışması'nda "1. Senfoni"si ile "Büyük Ölçekli Senfonik Eserler" kategorisinde birincilik ödülünü kazandı. 2006 yılında Cemal Reşid Rey'in Keman Konçertosu'nun ilk seslendirilişini gerçekleştirdi. Prof. Gürer Aykal ile özel olarak çalışmaya başladığı orkestra şefliği dalında yüksek lisans çalışmalarını 2010 yılında Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı'nda Prof. Rengim Gökmen ile tamamladıktan sonra, ülkemizde ve İngiltere, Almanya, Avusturya, Çek Cumhuriyeti, Kazakistan, Yunanistan ve Bulgaristan gibi ülkelerde orkestra şefi olarak sahneye çıktı.

2007-2018 yılları arasında Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nda 1. Keman Grubu üyesi olarak çalışan Tura 2018 yılında İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası'na Şef Yardımcısı olarak atandı. 2021 yılında vekaleten üstlendiği İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası 1. Şeflik görevine 2023 yılında asaleten getirilen Tura, ayrıca Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda Prof. Gülen Ege Serter ile Keman dalında Sanatta Yeterlik çalışmalarını sürdürmektedir. 2025 yılında 27.si düzenlenen George Enescu Festivali'ne ilk kez katılan Türk Orkestrası olan İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası'nın Köstence, Targu Mureş ve Craiova şehirlerinde gerçekleştirdiği bütün konserlerini yönetti. Genç Türk solistlerin sahnede yer alması için her zaman destek olan Tura'nın birlikte çalıştığı uluslararası solistler arasında da Zarina Altynbayeva (Soprano), Vlad Stanculeasa (Keman), Nikita Borisoglebski

(Keman), Lorenzo di Bella (Piyano) gibi isimler yer almaktadır.

Eserleri arasında 3 Senfoni, "Sesler ve Kller" Sahne Kantatı, "Œehitler" Oratoryosu, "Aspendos" Balesi, "Œehidin Türküsü" Senfonik Œiiri, "Konertango" Keman Konçertosu, Klarinet Konçertosu, Flüt Konçertosu, Piyano Sonatı sayılabilir.

GÜNEŞ KAYA

Koro Şefi



1992 yılında Koro Şefi Gökçen KORAY ve Seval IRMAK yönetimindeki İstanbul Devlet Senfoni Çocuk Korosu ile müzik hayatı başladı. Daha sonra TRT İstanbul Gençlik Korosunda uzun yıllar görev aldı.

2009 yılında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Opera bölümü Mesut İKTU şan sınıfından mezun oldu.

2010 yılında Yıldız Teknik Üniversitesi'nde "Pedagojik Formasyon" Eğitimi tamamladı. Uzun yıllar çocuklarla sahne aldı. Çok önemli orkestra şefleri ve koro şefleri ile çalıştı, sayısız konserde yer aldı. TRT İstanbul Gençlik Korosu ile yurt dışında ödüller kazandı.

2015 yılında "Piyano Eşlikli Belirli Gün ve Haftalar Temalı Koro ve Solo Şarkılar" adlı kitabı çıkardı. Selçuk Kız Meslek Lisesi'nde öğretmenlik yaptığı sırada Fatih İlçesi bünyesinde düzenlenen Halk Müziği Yarışmasında hem koro, hem solo olarak birinci oldu. 2015 yılında Compel Firmasının düzenlediği Jingle Yarışması'nda birinci oldu.

2017 yılında Bolu'da düzenlenen "Bolu Konulu Çocuk Şarkısı Beste Yarışması" nda, "Sen de Gel Bolu'ya" adlı bestesi ile mansiyon ödülü kazandı. 2017 Mayıs ayında Beşiktaş Çocuk Korosu ile katıldığı 5. SANSEV İstanbul Uluslararası Çoksesli Koro Festivalinde "Çoksesli Çocuk Şarkısı Yorumlamada Başarı" ödülünü aldı.

2018 Mayıs ayında Beşiktaş Çocuk Korosu ile katıldığı 6. SANSEV İstanbul Uluslararası Çoksesli Koro Festivalinde "SAİP EGÜZ Şarkısı Yorumlamada Başarı" özel ödülünü aldı. 2018 Mayıs ayında Ataşehir Yönder Okulları Çoksesli Çocuk Korosu ile katıldığı 6. SANSEV İstanbul Uluslararası Çoksesli Korolar Festivalinde "Sololu Yapıt Yorumlamada Başarı" ödülünü aldı.

2019 Mayıs ayında Beşiktaş Çocuk Korusu ile katıldığı 7. SANSEV İstanbul Uluslararası Çoksesli Korolar Festivalinde "Homojenite" ve "Nevit Kodallı Özel Ödülü" nü aldı. 2019 Eylül ayından itibaren, Denizbank Çocuk Operası bünyesinde sahnelenen "Papagenolar" adlı çocuk operasında çocuk korosunu çalıştırdı.

2021 Mart ayında, 9 tematik parçadan oluşan Yolculuk adlı piyano albümü tüm dijital müzik platformlarında yayınlandı.

2022 Nisan ayında, TBMM'nin düzenlediği "102. Yılında 23 Nisan Çocuk Şarkısı Söz ve Beste Yarışması"nda "Benim Bayramım 23 Nisan" adlı eserle mansiyon ödülü kazandı. 2022 Mayıs ayında Beşiktaş Çocuk Korusu ile katıldığı İzmir Çok Sesli Korolar Festivalinde "Müzikalite - Müzikal Dinamikler" ödülünü aldı. 2022 Ekim ayından itibaren, Denizbank Çocuk Operası bünyesinde sahnelenen "Wolfie Harikalar Operasında" adlı çocuk operasında çocuk korosunu çalıştırdı.

2023 Mayıs ayında Beşiktaş Çocuk Korusu ile katıldığı 8. SANSEV İstanbul Uluslararası Çoksesli Koro Festivalinde "Cemal Reşit Rey Özel Ödülü" ve "Koro Tınısında Başarı" ödülünü kazandı. Aynı festivalde Beşiktaş Gençlik Korusu ile "Koro Tınısında Başarı" ödülünü kazandı.

2024 Mayıs ayında İzmir Çok Sesli Korolar Festivalinde Beşiktaş Çocuk Korusu ile "Entonasyon, Homojenlik ve Koro Tınısında Başarı" ödülünü, Beşiktaş Gençlik Korusu ile de "Devinim, Koreografi ve Sahnelemede Başarı" ödülünü kazandı.

2025 Şubat ayında Olten Sanat Vakfı 1. Çocuk Şarkıları Beste Yarışması için bestelediği "Çocuk Dünyamda" adlı eserle mansiyon ödülü kazandı.

2026 Bu yıl üçüncü filmi sahnelenen Lord of The Rings: in Concert projesinin üç filminin de çocuk korosunu çalıştırdı. Levent Yüksel 30. Yıl Senfonik Konserlerinde çocuk korosunu çalıştırdı ve sanatçıyla 14 konsere çıktı. Kenan Doğulu ile 23 Nisan için özel bestelenen ve bir dünya rekoruna da konu olan "Forevermore" adlı eseri kaydetti. Soner Arıca ile Cumhuriyetimizin 100. Yılı için bestelenen "Cumhuriyet Marşı" adlı eseri sanatçının kendisi ve BÇK ile kaydetti. Norm Ender ile Cumhuriyetimizin 100. Yılı için bestelenen "Parla" adlı eserin çocuk korusu versiyonunu sanatçının kendisi ve BÇK ile kaydetti. Tarkan ile Cumhuriyetimizin 100. Yılı için bestelenen "Sen Rahat Uyu" adlı eseri sanatçının kendisi ve BÇK ile kaydetti, klip çekiminde de yer aldı. Cem Adrian ile sanatçının 20. Yılı için yayınlanan "Mücevher" adlı albümde "Herkes Gider mi" adlı eseri BÇK ile kaydetti.

Halen kurucularından olduğu *konservatuvarahazirlik.com* oluşumunda konservatuvarlara öğrenci yetiştirmekte ve kurduğu Beşiktaş Çocuk Korusu, Beşiktaş Gençlik Korusu ve İstanbul İnteraktif Çocuk Korusu'nu yönetmektedir.

BURAK KUL



1989 yılında İstanbul'da doğdu. İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Opera-Şanbölümünden 2017 yılında mezun oldu. Okul yıllarında Prof.Silvano Zabeo ile G.Rossini'nin La cambiale di matrimonio operasında Sir Tobia Mill rolünü seslendirdi. Sonrasında Otto Nicolai'nin Die lustigen Weiber von Windsor operasında Herr Fluth rolünü seslendirdi.Aynı yıl İzmir Ulusal Genç Solistler yarışmasında profesyonel kategoride 3.lük ödülünü aldı. 2017 yılında Uluslararası Hans Gober Belvedere Şan yarışmasında Türkiye finalisti olarak Cape Town şehrinde finallere katıldı ve burada yarı finale kalma başarısı gösterdi. Okul döneminde Sedat Öztoprak ile çalışmıştır ve şu anda çalışmalarına halen Prof.Güzin Gürel ile devam etmektedir. 2022 yılında yapılan sınav ile İstanbul Devlet Opera ve Balesine solist sanatçı olarak giriş yapmıştır. La Boheme operasında Schaunard ve Marcello rollerini,Öylesine Bir Dinleti adlı müzikli oyun, Faust operasında Wagner rolünü, Carmen operasında Morales rolünü, Don Giovanni operasında Masetto rolünü, Carmina Burana'da bariton soloyu,MDT İstanbul ile Franz Schubert'in Winterreise dizelerini,La Traviata operasında Baron Douphol rolünü, Apollo Dafne sahne kantatında Apollo karakterini,13 Şubat 2026'da dünya prömiyeri gerçekleşen Çetin Işıközlü'nün bestelediği tek kişilik opera Deli Dumrul rolünü,28 Mart 2026'da dünya prömiyeri gerçekleşen Güldiyar Tanrıdağlı'nın bestelediği Edusa operasında Mehte rolünü seslendirmiştir.

Çalışmalarını halen İstanbul Devlet Opera Balesi'nde solist sanatçı olarak sürdürmektedir.



BEŞİKTAŞ ÇOCUK KOROSU

Beşiktaş Çocuk Korusu, Koro Şefi ve Müzik Öğretmeni Güneş KAYA'nın uzun yıllar üzerinde çalıştığı, Sn. Zeynep Civelek ÇAYNAK ile projelendirdiği ve nihayet 2016 yılında hayata geçirdikleri bir projedir. Koro; yetenek sınavını kazanan koristlerle 6 Mart 2016 tarihi itibariyle yolculuğuna başlamıştır.

Kurulduğu günden bu yana pek çok konser veren ve performans sergileyen Beşiktaş Çocuk Korusu; sosyal sorumluluk projeleri, video klipler, özel davetli olarak verilen konserler, çocuk programları, marka lansman konserleri ve reklam çekimleri de dahil olmak üzere farklı türlerde projelerde yer aldı. Tekfen Filarmoni Orkestrası, İstanbul Devlet Opera ve Balesi Orkestrası ve Korusu, Beşiktaş Filarmoni Orkestrası, İstanbul Opera Oda Orkestrası gibi müzik topluluklarıyla birlikte sahne aldı.

1. Pera Uluslararası Koro Festivalinin ikinci gün açılışını yapan, İstanbul Devlet Opera ve Balesi Orkestrası ve Korusu ile birlikte "Carmina Burana" adlı eserin çocuk korusu bölümünü seslendiren Koro, 5. Sansev İstanbul Uluslararası Çoksesli Korolar Festivalinde "Çoksesli Şarkı Yorumlamada Başarı" ödülü, 6. Sansev İstanbul Uluslararası Çoksesli Korolar Festivalinde "Saip Egüz Şarkısı Yorumlamada Başarı" ödülü, 7. Sansev İstanbul Uluslararası Çoksesli Korolar Festivalinde "Homojenlik" ödülünün yanı sıra Onur Bestecisi adına düzenlenen "Nevit Kodallı Özel Ödülünü" de kazanarak başarılarını sürdürdü. Türkiye Polifonik Korolar Derneği İzmir

Şubesinin 2022 Mayıs ayında düzenlediği İzmir Çok Sesli Korolar Festivalinde "Müzikalite - Müzikal Dinamikler" ödülünü kazandı. 8. Sansev İstanbul Uluslararası Çoksesli Korolar Festivalinde "Cemal Reşit Rey Özel Ödülü" ile "Koro Tınısında Başarı" ödülünü kazandı. Son olarak, 2024 Mayıs ayında düzenlenen İzmir Çok Sesli Korolar Festivalinde "Entonasyon, Homojenlik ve Koro Tınısında Başarı" ödülünü kazandı.

Kenan Doğulu ile 23 Nisan için özel bestelenen ve bir dünya rekoruna da konu olan "Forevermore" adlı eseri seslendirdi ve kaydetti. Soner Arıca ile Cumhuriyetimizin 100. Yılı için bestelenen "Cumhuriyet Marşı" adlı eseri sanatçının kendisi ile seslendirdi ve kaydetti. Norm Ender ile Cumhuriyetimizin 100. Yılı için bestelenen "Parla" adlı eserin çocuk korusu versiyonunu sanatçının kendisi ile seslendirdi ve kaydetti. Tarkan ile Cumhuriyetimizin 100. Yılı için bestelenen "Sen Rahat Uyu" adlı eseri sanatçının kendisi ile seslendirdi, kaydetti ve klip çekiminde de yer aldı. Cem Adrian ile sanatçının 20. Yılı için yayınlanan "Mücevher" adlı albümde "Herkes Gider mi" adlı eseri seslendirdi ve kaydetti.

Koro, yakın tarihte Lord of The Rings: In Concert serisindeki üç filmin de çocuk korusu partisini canlı olarak seslendirdi.

Koro, Levent Yüksel'in 30. Yıl Senfonik Konserlerinin de çocuk korusudur. Sanatçıyla 14 konser vermiş ve vermeye de devam etmektedir.

Değerli besteciler ve icracılar ile çalışma fırsatı bulan Beşiktaş Çocuk Korosunun repertuarında Türkçe eserlerin yanı sıra, İngilizce, İtalyanca, Fransızca, Latince ve İbranice şarkılar yer alıyor. Beşiktaş Çocuk Korosunun Şefliğini Güneş Kaya yapmakta ve koroya piyanoda Duru Korkutlar eşlik

etmektedir. Koronun koordinatörlüğünü ise Selçuk Taçalan yürütmektedir. Koro aynı zamanda Koro Kültürü Derneği üyesidir.

Hayat boyu sürmesi umulan bu projede amaç; farklı okullarda okuyan müziğe yatkın çocukların bir araya gelecek kaynaşmalarını, temel müzik eğitimi almalarını, çok sesli koro kültürü ile beslenerek güzel, yenilikçi ve öncü sanat işlerinde aktif olarak yer almalarını sağlamak, öte yandan onların sosyal hayatlarına katkı sağlamak ve sanat alanında güçlü bireyler yetiştirmektir.

Minik müzikseverler, konserimize hoşgeldiniz!

Biz orkestramızla her yılın Nisan ayında, Ulu Önder Atatürk'ün sizlere armağan ettiği 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nı kutladığımız konserler düzenliyoruz. Sizin seveceğinizi düşündüğümüz eserleri seçip bu konserlerde çalarken, sizlerle olmaktan büyük mutluluk duyuyoruz. Umarız siz de seçtiğimiz eserlerle müziğin büyüklü dünyasında bizimle çıkacağınız bu gezintiden mutlu olursunuz.

Bu yılki 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nda hem TBMM'nin açılışının 106. yılında olmanın gururunu, hem de çocuklarla güçlenecek aydınlık bir geleceğin neşesini yaşayacağız. Sahnede, orkestramızın yanında sizin gibi müziği çok seven minik koristlerden oluşan Beşiktaş Çocuk Korosu, bazılarını bildiğiniz bazılarını ise ilk kez duyacağınız çocuk şarkılarını seslendirecek. Büyük bir coşkuyla seslendirilecek olan eserlerin, bir kısmı sözlü bir kısmı ise sadece orkestramızdaki müzisyenler tarafından çalınacak. Onları çok seveceğinizi ve eşlik edeceğinizi umuyoruz.

Mustafa Kemal Atatürk'ün size armağanı olan bu güzel bayramda; sizler için yazılmış şarkıları hep bir ağızdan söyleyip, neşe ve coşkuyla bayramı birlikte yaşayalım. Bu konserde ceplerinize koyduğunuz anıları ve heyecanı unutmadan diliyoruz. Ve umuyoruz ki yaşamınız Atatürk'ün istediği gibi, hayallerinizi renklendiren, dünyanızı aydınlatan sanatla dopdolu olsun.

Müdür

Aycan Küçüközkan

Müdür Yardımcısı

Can Kiracı

Yönetim Kurulu

Aycan Küçüközkan

Can Kiracı

Recep Fıçiyapan

İlay Ecem Küçükçifçi

Yılmaz Bişer

Orkestra Şefi

Hasan Niyazi Tura

I. KEMAN

Özgecan Günöz
(Başkemancı)

Ekin Göldoğan

Nurgül Aktaş

Özüm Günöz

Seda Hoşses

Yusuf Yalçın

Beste Gökay

Ayşe Birden Çevikkol

Nilgün Yüksel

Yasemin Sansı

II. KEMAN

Seçil Başabak Kalyoncu

Dilara Yıldırım

Hülya Özalaşar

Rüstem Mustafa

Dilcu Mahur Tukan

Ezgi Er

Başak Erdem

Berkay Cantürk

VİYOLA

İlay Ecem Küçükçifçi

Emir Kemancı

Tuncer Özpın

Can Şakul

Aslı Beste Benian Ataç

Fikret Diril

VİYOLONSEL

Fulya Krepak**

Funda Kasnak

Altun

Murat Berk

Mine Cangal

Berkay Azıtepe

Umutcan Topçu

KONTRABAS

İlker Cankara

Gözdem Şele

Doğan Doğangün

FLÜT

Zeynep Keleşođlu
Çađla Yılmaz

OBUA

Barkın Balık
Simla Efe

KLARİNET

Öykü Karadađ
Orkun Uyar

FAGOT

Melisa Büyükyörük
Recep Gümüş

KORNO

Can Kiracı
Sadi Baruh
Okan Akbaş
Ozan Göktan

TROMPET

Erkut Gökgöz**
Tan Güven

TROMBON

Tolga Akkaya *
Altay Acar
Aslı Erşen

VURMALI ÇALGILAR

Irmak Tokgöz
Elif Velet
Kerem Alptekin

TİMPANİ

Ceren Yolasıđmaz*

PİYANO

Sarper Kaynak

ARP

Güneş Hızlılar

**Grup Şefi

*Grup Şef Yardımcısı

PROTOKOL

Veysi Kezer

MUHASEBE

Arzu Altınok
Elif Güven

KÜTÜPHANE

Yusuf Kılınç
Tuncay Avcı

SAHNE DÜZENLEME

Ferhat Turan
Hüseyin Şahan

ETKİNLİK YÖNETİMİ

Yasin Arman

SEKRETERLİK

Sevda Kılınç
Mehmet Diyar Köyseven

AKORDÖR

Ali Altuncevahir

LÜTİYE

Ođuz Demir

BEŐIKTAŐ ÇOCUK KOROSU

Sopranolar

Ada K   kel i
Bade Ayman
Defne Yılmaz
Duru İnan
Duru Korkutlar
Ecemnur Bay
Ela  zmen
Elifnil Bal
Esm  Buğlem  erez
İpek  n
Lea GülŐen
Lina Atay
Masal Ongu
Masal Tomak
Mevsim Doker
Onur Ortatuna
Pelin  ner
Sedef Adira Almaz
Su Soyuk
Őana  lkebaŐ
Yasemin Say
Zeynep Erva Uyanık
Zeynep Mavi Kazdal

Altolar

Aky  Derya Demiralp
Aren Ulu 
Asya DiŐiŐi
Beren Darlaz
Beste DaŐ
Can G r n
Cemre Turan
Defne Ecet
Defne Su ŐiŐman
Deniz Arin Güneş
Derin Pera Boz
Destin Su Esencan
Ece Naz Asal
Ela Oral
Elif Isın
İstanbul Berse
Kayla Atacan
Mahir Değirmenci
Mayra Dura
Mira  alhanoglu
Miran Ersan
Tuana T t nc oglu
Yavuz Ata Mutlu
Zeynep Kalender

BEŐIKTAŐ GENÇLİK KOROSU

Sopranolar

AyŐenur Uygun
Birsu Birol
Ceren Demirkul
Ebrar AŐık
Irmak Güneysel
Nara Kaya
Nermin Naz Nalyapan

Altolar

Defne Karabağ
Erin Ayça Ergezen
Ezgi Atasoy
Gizem Turan
İpek  zgen
Seraf Toprak Yıldız
Őebnem Dağlı



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI

AKM
AKADEMİK KONSERLER



Konser

İlber Ortaylı Anısına
İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası
DenizBank Konserleri

Şef: Murat Cem Orhan
Solist: Altuğ Tekin, korno

AKM Türk Telekom Opera Salonu
8 Mayıs | 20.00



Ana Sponsor

DenizBank



CVK
HOTELS & RESORTS



GELECEK KONSER

8 MAYIS 2026 CUMA

SAAT **20:00**

AKM TÜRK TELEKOM OPERA SALONU

Şef:

MURAT CEM ORHAN

Solist:

ALTUĞ TEKİN (Korno)

Program

C. M. V. WEBER Oberon Uvertürü

R. STRAUSS Korno Konçertosu No.1 Op.11

ARA

F. SCHUBERT Senfoni No.9 Do Major D.944 "The Great"

DEĞERLİ MÜZİKSEVERLER,

Dinleyicilerimizin konser saatinden 20 dakika önce yerlerini almalarını,

Konser bitene kadar cep telefonu ve çağrı cihazlarının kapalı konuma getirilmesini,

Kapılar kapandıktan sonra, konser devam ettiği sürece (acil durumlar dışında) salona giriş ve çıkış yapılmamasını,

Konser sırasında, eser bölümleri arasında alkışlanmamasını, önemle rica ederiz.

Orkestra Yönetim Kurulu gerekli gördüğü durumlarda program ve tarih değişikliği yapma yetkisine sahiptir.



*Istanbul Devlet
Senfoni Orkestrası*

Atatürk Kültür Merkezi
Gümüşsuyu Mah. Mete Cad. No: 2 Taksim
Beyoğlu / İSTANBUL

www.idso.ktb.gov.tr • info@idso.gov.tr

Online Bilet Satış
www.biletinial.com

Sanatın daha geniş kitlelere ulaşmasında büyük katkıları bulunan
başta ana sponsorumuz olmak üzere tüm destekçilerimize
TEŞEKKÜR EDİYORUZ.

Ana Sponsorumuz

DenizBank 

Konaklama Sponsorumuz



Ulaşım Sponsorumuz


Antonina

Sağlık Sponsorumuz

ACIBADEM
FULYA

Restaurant Sponsorumuz



Kahve Sponsorumuz



İletişim Danışmanı

contactplus⁺
Birlikte nice başarılar...

Antonina

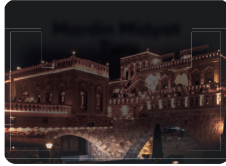
Hayal Tadında Deneyimler



İSTANBUL TURLARI



YURT İÇİ TURLAR



YURT DIŞI TURLARI



SANAT VE MÜZİK TURLARI



CVK PARK BOSPHORUS HOTEL
İSTANBUL



GEÇMİŞTEN BUGÜNE DEĞİŞMEYEN
prestijli bir adres

Hayranlık uyandıran tarihinden günümüze izler taşıyan
CVK Park Bosphorus Hotel İstanbul; şehrin en özel lokasyonunda
birbirinden zarif mekanları ile Boğaz manzarası eşliğinde
unutulmaz bir deneyimin adresi.

CVK PARK BOSPHORUS HOTEL
İSTANBUL



İSTANBUL'UN KALBİ
sanatla atıyor

İstanbul'un kalbindeki ayrıcalıklı lokasyonu ile
tarihi boyunca sanatla iç içe bir geçmişi bulunan
CVK Park Bosphorus Hotel İstanbul,
İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası'nın
konaklama sponsoru olmaktan gurur duyar.



Tchibo | GOLD
SELECTION



Filtre Kahvede Türkiye'nin Bir Numaralı Tercih'i ibaresi, NielsenIQ Perakende Endeksi Hizmetleri çerçevesinde Tchibo Türkiye tarafından belirlenmiş olan "Toplam Kahve" kategorisinin hacim (kg) bazında %4,5'ini oluşturan "Filtre Kahve" segmentinde yer alan ürünlerin Toplam Türkiye'de, Nisan 2024 ile Mart 2025 arasındaki 12 aylık sürede toplamı satış hacmi (kg) esasına dayanmaktadır.

Tchibo

Bu Tutku
Kutlanır!

KAHVE ✦
DOLU
75+
✦ ✦ ✦
YIL





Edebiyata desteğin İlerisi Deniz

Birbirinden özel eserler DenizKültür’de sizi bekliyor.
QR kodu okutarak DenizKültür yayınlarına ulaşabilirsiniz.



denizbank.com | 0 850 222 0 800

ENBD

İlerisi Deniz >

DenizBank

İDSO ile Klasik Müziğe Destegin İlerisi Deniz

19 yıldır ana sponsoru olduğumuz İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası DenizBank Konserleri'nde klasik müziği müzikseverlerle buluşturmaktan, sanata ve sanatçıya destek olmaktan gurur duyuyoruz.



denizbank.com | 0 850 222 0 800

ENBD

İlerisi Deniz >

DenizBank 